四庫全書

史部

欽定續通志卷一百十八

禮畧

凶禮

大喪及山陵制

臣等謹按鄭志大喪及山陵制下有細注云并為期以下親哭及不親事附而所載並無其事唯喪期條内載親哭及不視事語綦詳疑此處附註為

當時傳寫之訛今刪之

唐元陵遺制喪儀及山陵制度務從儉約詔問宗子在外州府合赴京師否所司奏曰案禮五廟之孫祖廟未毀雖為庶人冠娶妻必告死必赴練祥則告不忘親也又曰四世而緦服之窮也五世袒免殺同姓也六世親屬竭矣又傳云天子七月而葬同軌畢至此則宗子五等以上不限遠近同赴山陵

周太祖葬嵩陵先時帝屢戒晉王曰昔吾西征見唐十

八陵無不發掘者此無他惟多藏金玉故也我死當衣以紙衣斂以瓦棺速營葬勿久留宮中壙中無用石以甓代之工人徒役皆和雇勿以煩民葬畢募近陵民三十户蠲其雜徭使之守視勿修下宮勿置守陵宮人勿作石羊虎人馬惟刻石置陵前云周天子平生好儉約遺令用紙衣瓦棺嗣天子不敢違也汝或違吾吾不福汝

宋太祖崩羣臣叙班殿庭宰臣宣制發哀畢太宗即位

號哭見羣臣禮官定羣臣當服布斜巾四脚直領布襴腰絰命婦布帕首裙帔皇弟皇子文武二品以上加布冠斜巾帽首絰大袖裙袴竹杖士民縞素婦人素縵諸軍就屯營三日哭羣臣屢請聽政始御長春殿羣臣喪服就列帝去杖絰服斜巾埀帽捲簾視事小祥改布服四脚直領布襴腰絰布袴二品以上官亦如之大祥帝服素紗幞脚折上巾淺黄衫緅皮鞓黑銀帶羣臣及軍校以上本色黲服鐵帶鞾笏諸王入内服衰出則服黲

成服後羣臣朝晡臨三日大小祥禫除朔望皆入臨奉慰內出遺留物頒賜諸臣親王遣使齎賜方鎮明年三月十七日羣臣奉謚號册寶告於南郊明日讀於靈坐前四月十日啟攢宮帝與羣臣皆服如初喪朝晡臨殿中退易常服出宮城十三日發引帝衰服啟奠哭羣臣入臨升梓宮於龍輴祖奠徹設次明德門外行遣奠禮讀哀册帝哭盡哀再拜辭釋衰還宮百官辭於都城外二十五日掩皇堂二十九日虞主至奉安于大明殿五

月十九日祔廟太宗崩帝服布斜巾四脚大袖裙袴帽竹杖腰絰首絰直領布襴衫白綾襯服諸王皇親以下如之加布頭冠絹襯服文武二品以上布斜巾四脚頭冠大袖襴衫裙袴腰絰竹杖絹襯服自餘百官並布幞頭襴衫腰絰省五品御史臺尚書省四品諸司三品以上見任前任防禦團練刺史内客省閤門入内都知押班等布頭冠幞頭大袖襴衫裙袴腰絰諸軍庶民白衫紙帽婦人素縵不花釵三日哭而止山陵前朔望不視

事靈駕發引其凶仗法物轝舁齊駕兵士力士凡用萬二千一百九十三人永熙陵皇堂深百尺方廣八十尺陵臺方二百五十尺真宗崩大斂成服明日有司設御坐垂簾崇政殿之西廡簾幕皆縞素羣臣敘班殿門外帝衰服杖經侍臣扶升坐通事舍人引羣臣入殿庭西向合班俟簾捲羣臣再拜班首奏聖躬萬福隨班三呼萬歲退宰臣升殿奏事如儀小祥帝行奠釋衰服羣臣入臨退赴內東門進名奉慰自是每七日皆臨至四十

九日止大祥帝釋服服黲（按時帝雖用以日易月之制改服臨朝宮中實行三年之喪）仁宗崩喪服制度及修奉永昭陵並用定陵故事（定陵皇堂深八十一尺方百四十尺）英宗崩禮院準禮羣臣成服後乘布裹鞍韉小祥臨訖除頭冠方裙大袖大祥臨訖裹素紗軟脚幞頭黲公服乘皂鞍韉禫除訖素紗幞頭常服黑帶二日改吉服去佩魚神宗神主祔廟是日冬至百官表賀崇政殿說書程頤請改賀為慰不從高宗南渡後制皇帝未成服則素紗軟脚幞頭白羅袍黑銀帶絲鞋成

服曰布梁冠（朱子云當用十二梁）首絰直領布大袖衫（朱子云不當用襴蓋下已有裙）布裙袴腰絰竹杖白綾襯衫或斜巾帽子視事曰去杖首絰小祥日改服布幞頭襴衫腰絰布袴大祥畢服素紗軟脚幞頭白羅袍素履黑銀帶禫祭畢素紗軟脚幞頭淺色黃羅袍黑銀帶祔廟日服赭黃袍紅帶御正殿視事則皂幞頭淡黃袍黑鞓犀帶素絲鞋孝宗居憂再定三年之制小祥不易服大祥禮畢始去杖絰禫祭畢始服素紗軟脚幞頭白袍黑銀帶祔廟畢服皂幞

頭黑鞓犀帶每遇過宮廟謁則衰絰行禮二十五月而除三年之內禁中常服布巾布衫布背子視事則御內殿服白布幞頭白布袍黑銀帶殿設素幄每五日一次過宮則衰絰而杖虞祭則布折上巾黑帶布袍受金使弔則衰絰御德壽殿東廊之素幄受賀節使則御垂拱殿東楹之素幄

遼喪儀先帝小殮前一日皇帝喪服上香奠酒哭臨其夜北院樞密使契丹行宮都部署入小殮翼日遣北院

樞密副使林牙以所賻器服置之幽宮行葬禮聖宗崩興宗哭臨於菆塗殿大行之夕四鼓終帝率羣臣入柩前三致奠奉柩出殿之西北門就輼輬車藉以素裀巫者祓除之詰旦發引至葬所凡五致奠大巫祈禳皇族外戚大臣諸京官以次致祭乃以衣弓矢鞍勒圖畫馬駝儀衛等物皆燔之葬畢上哀册皇帝御幄命改火面火致奠三拜又東向再拜天地訖乘馬率送葬者過神門之木乃下東向又再拜翼日詰旦率羣臣命婦詣山

陵行初奠禮升御容殿受遺賜又翼日再奠如初道宗崩有司奉喪服天祚帝問禮於總知翰林院事耶律固始服斬衰皇族外戚使相阿敦官及郎君服如之餘官及承應人皆白枲衣巾以入哭臨特哩衮三父房南府宰相約尼祥衮九奚首郎君伊勒希巴國舅祥衮札薩克郎君南院大王郎君各以次薦奠進鞍馬衣襲犀玉帶等物表列其數讀訖焚表諸國所賻器服親王諸京留守奠祭進賻物亦如之靈柩至葬所降車就轝皇帝

免喪服步引至長福関是夕皇帝入陵寢授遺物皇族外戚及諸大臣乃出命以先帝寢幄過於陵前神門之木帝不親往遣近侍冠服赴之初奠皇帝皇后率皇族外戚使相節度使夫人以上命婦皆拜三匝而降再奠如初辭陵而還

元制凡帝后有疾危殆度不可愈移居外氊帳房有不諱則就殯殮其中棺用香楠木中分為二刳肖人形其廣狹長短僅足容身殮用貂皮襖皮帽其靴韈繫盒鉢

俱用白粉皮為之殉以金壺瓶二盞一椀楪匙筯各一
殮訖用黄金為箍四條以束之輿車用白氈青緣納奇
實為簾覆棺亦以納奇實為之前行用蒙古巫媪一人
衣新衣騎馬牽馬一匹以黄金飾鞍轡籠以納奇實謂
之金靈馬日三次用羊奠祭至所葵陵地其開穴所起
之土成塊依次排列之棺既下復依次掩覆之其有剩
土則遠置他所送葵官三員居五里外日一次燒飯致
祭三年然後返

明太祖洪武十五年皇后馬氏崩禮部引宋制為請於
是命在京文武官及聽除官人給布一匹令自製服皆
斬衰二十七日而除服素服百日凡在京官越三日素
服至右順門外具喪服入臨畢素服行奉慰禮三日而
止武五品文三品以上命婦亦於第四日素服至乾清
宮入臨用麻布蓋頭麻布衫裙鞋去首飾脂粉其外官
服制與京官同聞訃日於公廳成服命婦服亦與在京
命婦同皆三日而除軍民男女素服三日禁屠宰在京

四十九日在外三日停音樂祭祀百日嫁娶官停百日
軍民一月將發引告太廟帝親祭於几筵百官喪服詣
朝陽門外奉辭是日安厝皇堂皇太子奠玄纁玉璧行
奉辭禮神主還宮百官素服迎於朝陽門外仍行奉慰
禮帝以醴饌祭於几筵殿自再虞至九虞皆如之卒哭
祔廟喪滿百日帝輟朝祭几筵致欽不拜東宮以下奠
帛爵百官素服行奉慰禮東宮親王妃主以牲醴祭考
陵公侯等從命婦祭几筵殿自後凡節序及忌日東宮

親王祭几筵及陵小祥輟朝三日禁在京音樂屠宰設醮於靈谷寺朝天宮各三日帝率皇太子以下詣几筵殿祭百官素服詣宮門進香訖詣後右門奉慰外命婦詣几筵殿進香皇太子親王熟布練冠九裍皇孫七裍皆去首絰負版辟領衰見帝及百官則素服烏紗帽烏犀帶妃主以下熟布蓋頭去腰絰宗室駙馬練冠去首絰內尚衣尚冠以所釋服於几筵殿前丙位焚之皇太子親王復詣陵行禮大祥奉安神主於奉先殿預期齋

戒告廟百官陪祀畢行奉慰禮太祖崩禮部定儀京官聞喪次日素服烏紗帽黑角帶赴內府聽遺詔於本署齋宿朝晡詣几筵哭越三日成服朝晡哭臨至葬乃止自成服日始二十七日除命婦孝服去首飾由西華門入哭臨諸王世子王妃郡主內使宮人俱斬衰三年二十七月除凡臨朝視事素服烏紗帽黑角帶退朝衰服羣臣麻布員領衫麻布冠麻絰麻鞋命婦麻布大袖長衫麻布蓋頭明器如鹵簿神主用栗制度依家禮行人

頒遺詔於天下在外百官詔書到日素服烏紗帽黑角帶四拜聽宣讀訖舉哀再四拜三日成服每旦設香案哭臨三日除各遣官赴京致祭祭物禮部備建文帝詔行三年喪以遭革除喪葬事皆不傳成祖皇后徐氏崩自次日輟朝不鳴鐘鼓帝素服御西角門百官素服詣思善門外哭臨畢行奉慰禮三日成服哭臨如上儀自次日為始各就公署齋宿二十七日文武四品以上命婦成服日為始詣思善門內哭臨三日聽選辦事官俱

喪服人材監生吏典僧道坊廂耆老各素服自成服日始赴應天府舉哀三日餘悉遵舊儀成祖崩遺詔一遵太祖遺制禮部定喪禮宫中自皇太子以下及諸王公主成服日為始斬衰三年二十七月除服内停音樂嫁娶祭祀止停百日文武官聞喪之明日詣思善門外哭五拜三叩頭宿本署不飲酒食肉四日衰服朝夕哭臨三日又朝臨十日衰服二十七日凡入朝及視事白布裹紗帽垂帶素服腰絰麻鞋退朝衰服二十七日外素

服烏紗帽黑角帶二十七月而除聽選辦事等官衰服監生吏典僧道素服赴順天府朝夕哭臨三日又朝臨十日命婦第四日由西華門入哭臨三日俱素服二十七日除凡音樂祭祀並輟百日婚嫁官停百日軍民停一月軍民素服婦人素服不妝飾俱二十七日在外以聞喪日為始越三日成服就本署哭臨餘如京官命婦素服舉哀三日二十七日除軍民男女皆素服十三日餘俱如京師發引前三日百官齋戒皇帝遣官以葬期

告天地宗社皇帝衰服告几筵皇太子以下皆衰服隨班行禮百官衰服朝一臨至發引止前一日遣官祭金水橋午門端門承天門大明門德勝門并所過河橋京都應祀神祇及經過應祀神祠儀用酒果肴饌是夕設辭奠帝后太子以下皆衰服以序致祭司禮監禮部錦衣衛命執事者設大昇轝陳葬儀於午門外并大明門外將發設啟奠皇帝暨皇太子以下衰服四拜奠帛獻酒讀祝四拜舉哀興哀止望瘞執事者升徹帷幙拂拭

梓宫進龍輴於几筵殿下設神亭神帛輿謚冊寶輿於丹陛上設祖奠如啟奠儀皇帝詣梓宫前西向立皇太子親王以次侍立内侍於梓宫前奏請靈駕進發捧冊寶神帛置輿中次銘旌出執事官升梓宫内執事持翣左右蔽降殿内侍官請梓宫升龍輴執事官以緌帷幕梓宫内侍持繖扇侍衛如儀舊御儀仗居前冊寶神帛神亭銘旌以次行皇帝由殿左門出后妃皇太子親王及宫妃後隨至午門内設遣奠如祖奠儀内侍請靈駕

進發皇帝以下哭盡哀俱還宮梓宮至午門外禮官請梓宮升大昇轝執事官奉升轝訖禮官請靈駕進發皇太子親王以下哭送出端門外行辭祖禮執事官設褥位於太廟香案前皇太子易常服捧神帛由左門入至褥位跪置神帛於褥興正立於神帛後跪禮官跪於左奏太宗體天弘道高明廣運聖武神功純仁至孝文皇帝謁辭皇太子俯伏興贊五拜三叩頭畢皇太子捧神帛興以授禮官禮官安輿中請靈駕進發皇太子仍喪

服親王以下隨行梓宮由大明中門出皇太子以下由左門出步送至德勝門外乘馬至陵在途朝夕哭奠臨諸王以下及百官軍民耆老四品以上命婦以序沿途設祭文武官不係山陵執事者悉還至陵執事官先陳龍輴於獻殿門外俟大昇轝至禮官請靈駕降輿升龍輴諸獻殿執事官奉梓宮入皇太子親王由左門入安奉訖行安神禮皇太子四拜興奠酒讀祝興四拜舉哀親王以下陪拜如常儀遣官祀告后土并天壽山設遷

奠禮如上儀將掩元宮皇太子以下詣梓宮前跪內侍請靈駕赴元宮執事官奉梓宮入皇堂內侍捧冊寶置於前陳明器行贈禮皇太子四拜興奠酒進贈執事官捧玉帛進於右皇太子受獻以授內執事捧入皇堂安置俯伏興四拜舉哀遂掩元宮行饗禮如遷奠儀遣官祀謝后土及天壽山設香案元宮門外設題主案於前西向設皇太子拜位於前北向內侍盥手奉主置案上題主官盥手西向題畢內侍奉主安於神座藏帛箱中

內侍奏請太宗文皇帝神靈上神主贊皇太子四拜興
獻酒讀祝俯伏興四拜舉哀內侍啟櫝受主訖請神主
降座升輿至獻殿奏請神主降輿升座行初虞禮寀柔
日再虞剛日三虞後間日一虞至九虞止在途皇太子
行禮還京皇帝行禮仁宗崩喪儀俱如舊惟改在京朝
夕哭臨三日後又朝臨止七日在外止朝夕哭臨三日
無朝臨禮文武官一品至四品命婦入哭臨先是詔營
獻陵帝召尚書蹇義夏原吉議曰國家以四海之富葬

親豈惜勞費然古聖帝明王皆從儉制孝子思保其親體魄於永久亦不欲厚葬况皇考遺詔天下所共知宜遵先志於是建陵殿五楹左右廡神厨各五楹門樓三楹制較長陵遠殺皆帝所規畫也宣宗崩喪葬於獻陵故事惟改命婦哭臨自三品以上正統中仁宗皇后張氏崩皇帝成服後三日即聽政祀典皆勿廢諸王以下內外各官及命婦哭臨如前儀衰服二十七日而除軍民男女素服十三日諸王勿會葬外官勿進香臣民勿

禁音樂嫁娶及葬遣官告太廟帝親奉太后衣冠謁列祖帝后及仁宗神位又奉宣宗衣冠謁太后神位禮視時享英宗崩憲宗即位百日御奉天門視朝禮儀悉用吉典憲宗崩孝宗既除服仍素翼善冠麻衣腰絰視朝不鳴鐘鼓百官素服朝參百日後如常弘治元年正旦時未及小祥帝黄袍御殿受朝次日仍黒翼善冠淺淡服犀帶孝宗崩工部言大行遺詔惓惓以節用愛民為本乞敕内府諸司凡葬儀冥器并山陵殿宇務從節省

世宗嘉靖元年帝祖母邵氏崩服除部臣毛澄等請即吉視事帝命考孝肅太皇太后喪禮澄等言孝肅崩時距葬期不遠故暫持凶服以待山陵事竣與今不同況當正旦朝元亦不宜縞衣若孝思未忘第毋御中門及不鳴鍾鼓足矣從之仍免朔望日陞殿既葬四日帝御奉天門百官行奉慰禮始從吉後孝宗皇后張氏崩罷祭告謁廟禮朝祖祔廟俱不出主蓋從殺也先是武宗皇后夏氏崩禮部上儀注有素冠素服經帶舉哀及羣

臣奉慰禮帝曰朕於皇兄后無服矧上奉兩宮又廹聖
母壽旦忍用純素服青服視事諸儀再擬於是尚書夏
言等言莊肅皇后喪禮在臣民無容議惟是陛下以天
子之尊服制既絕不必御西角門羣臣成服後不當素
服朝參及上葬儀帝復諭毅皇后事與累朝皇后不同
無几筵之奉當即行祔廟命皇后攝事於內殿言等因
具上其儀制可七年世宗皇后陳氏崩帝欲五日釋服
閣臣張璁等言皇帝為后服期以日易月僅十二日臣

子爲君母服三年以日易月僅二十七日較古禮已殺陛下宜服期十二日臣子素服終二十七日不然則恩紀不明典禮有乖禮臣方獻夫亦爭之詹事霍韜言今百官遭妻喪無服衰莅事之禮蓋妻喪内而不外陰不可以當陽也請陛下𤣥冠素服御西角門十日即𤣥冠𤣥服御奉天門百官入左掖門則烏紗帽青衣公署及私室仍素服白帽二十七日若曰於禮猶有未慊則山陵事畢而除帝從其議明自仁宗獻陵以後規制儉約

世宗葬永陵其制始侈至神宗定陵費至八百餘萬云

喪期

後唐莊宗同光三年七月貞簡皇太后遺令曰皇帝以萬幾至重八表所尊勿衣麤縗勿居諒闇皇后諸妃及諸王公妃主並制齊縗本服以日易月十三日除中書門下翰林學士在朝文武百官內諸司使及諸道節度觀察防禦使刺史監軍及前資官并僚佐官吏士庶僧道百姓並准本朝故事降服施行勿使過制皇帝釋服

不御八音勿廢羣祀勿斷屠宰勿禁遊宴園陵喪制皆從簡省其月太常禮院奏案故事中書門下翰林學士在朝文武官内諸司使供奉官以下從成服三日每日赴長壽宫朝臨自後不臨其服以日易月十三日除至小祥日合釋服䘮至朔望小祥大祥釋服日未除服者縗服臨已除服者則素服不臨並赴長壽宫先拜靈訖移班近東進名奉慰又奏准故事文武前資官及六品以下未升朝官並士庶等各於本家素服一臨禁衛諸

軍使以下各於本軍廳事素服一臨僧尼道士各於本寺觀一臨外命婦各於本家素服朝臨三日諸道節度觀察防禦團練刺史及僚佐等聞哀後當日成服三日改縿十三日除從之

宋太祖建隆二年皇太后杜氏崩太常禮院言皇后燕國長公主皇弟光義光美並服齊衰三年准故事隨皇帝以日易月之制二十五日釋服二十七日禫除畢服吉心喪終制從之太祖崩遺詔以日易月皇帝三日而

聽政十三日小祥二十七日大祥諸道節度防禦團練使刺史知州等不得輒離任赴闕諸州軍府臨三日釋服仁宗景祐三年保慶皇太后崩大常禮院言皇帝本服緦麻三月皇帝皇后服皆用細布宗室皆素服吉帶大長公主以下亦素服並常服入内就次易服三日而除詔以保祐沖人加服為小功五日而除袷宗元祐八年仁宣聖烈皇后崩遺誥皇帝成服三日内聽政羣臣十三日諸州長吏以下三日而除勿禁作樂園陵制度

務從儉省元符末哲宗升祔畢羣臣吉服如故事太常寺言太宗上繼兄弟相及雖行易月之制實斬衰三年以重君臣之義公除以後庶事相稱皇帝嗣位已為哲宗服重令神主已祔百官之服並用純吉皇帝宜如太平興國二年故事禮部言太平興國中宰臣薛居正表稱公除以來庶事相稱獨命徹樂議未得宜即是公除不舉樂外釋衰從吉事理甚明今皇帝當御常服素紗展脚幞頭淡黄衫黑犀帶宰臣請從禮官議乃詔候周

朞服吉時詔不由門下徑付有司給事中龔原言喪制乃朝廷大事今行不由門下是廢法也臣為君服斬衰三年古未嘗改且陛下前此議服禮官持兩可之論陛下既察見其姦其服遂正今乃不得已從之臣竊為陛下惜開寶時服制乃一時權宜非故事也原坐黜知南康軍於是詔依原降服喪三年之制高宗於外廷以日易月內廷則行三年之制御朝則淺素淺黄孝宗淳熙十四年十月八日高宗崩孝宗號慟擗踊二日不進膳

尋諭宰執王淮欲不用易月之制如晉武帝魏孝文實行三年喪自不妨聽政淮等奏通鑑載晉武帝雖有此意後來只是宮中深衣練冠帝曰當時羣臣不能將順其美司馬光所以譏之後來武帝竟欲行淮曰記得亦不能行帝曰自我作古何害淮曰御殿之時人主衰絰羣臣吉服可乎帝曰自有等降乃出內批朕當衰絰三年羣臣自行易月之令其合行儀制令有司討論詔百官於以日易月之內衰服治事二十日丁亥小祥帝未

改服明日車駕還内帝衰經御輦設素仗軍民見者往往慼泣詔自今五日一詣梓宮前焚香帝欲衰服素幄引輔臣及班次而禮官奏謂苴麻三年難行於外廷奏入不出十一月戊戌朔禮官顔師魯尤袤等奏乙大祥禮畢改服小祥之服去杖經禫祭禮畢改服素紗軟脚折上巾淡黃袍黑銀帶神主祔廟畢改服幞頭黑鞓犀帶過宮燒香則於宮中衰經行禮二十五月而除帝批淡黃袍改服白袍二日己亥大祥四日辛丑禫祭禮畢

五日壬寅百官請聽政不允八日百官三上表引康誥被冕服出應門等語以証九日詔可十五年正月十八日甲寅百日帝過宫焚香二十一日丁巳諭輔臣曰昨內引洪邁見朕已過百日猶服衰麤因奏事應以漸今宜服如古人墨衰之義而巾則用䌷或羅朕以羅絹非是若用細布則可王淮等言尋常士大夫丁憂過百日巾衫皆用細布出而見客則黲布今陛下舉曠古不能行之禮足為萬世法帝又曰晚間引宿直宿之類如何

進曰布巾布背子帝不以為然自是每御延和殿止服白布折上巾布衫過宫則衰絰而杖三月壬子啓攢帝服初喪之服甲寅發引丙寅掩攢四月甲戌親行第七虞祭大臣言虞祭乃吉禮合用鞾袍帝曰止用布折上巾黑帶布袍可也二十日丙戌神主祔廟是日詔曰朕昨降指揮欲衰絰三年縁羣臣屢請御殿易服故以布素視事内殿雖有俟過祔廟勉從所請之詔猶諸典禮心實未安行之終制乃為近古宜體至意勿復有請於

是大臣乃不敢言孝宗崩光宗不能執喪寧宗嗣服欲大祥畢更服兩月監察御史胡紘言孫為祖服已過期矣議者欲更持禫兩月不知用何典禮若曰嫡孫承重則太上聖躬亦已康復於宮中自行二十七月之重服而陛下又行之是喪有二孤也詔侍從臺諫給舍集議吏部尚書葉翥等欲從紘所請參以典故大祥禮畢皇帝及百官並純吉服詔從所議初高宗之喪孝宗為三年服及孝宗之喪有司請於易月之外用漆紗淺黃之

制循紹興以前之舊朱熹初至不以為然奏言今已往之失不及追改惟有將來啟攢發引禮當用初喪之服則其變除之節尚有可議望明詔禮官稽考禮律豫行指定其官吏軍民方喪之服亦宜稍為之制勿使肆為華靡其後詔中外百官皆以涼衫視事蓋用此也熹上議時門人有疑者未有以折之後讀禮記正義喪服小記為祖後者條因自識於本識之末其畧云準五服年月格斬衰三年嫡孫為祖法意甚明而禮經無文但傳云父沒而為祖後者服斬然而不見本經未詳何據但小記云祖父沒而為祖母後者三年可以旁照至為祖後者條下疏中所引鄭志乃有諸侯父有廢疾不任國政不

任喪事之問而鄭荅以天子諸侯之服皆斬之文方見父在而承國於祖服向來上此議時無文字可檢又無明文可問故大約且以禮律言之亦有疑父在不當承重者時無明白證驗但以禮律人情大意荅之心常不安歸來稽考始見此說方得無疑

明太祖遺詔喪葬之儀一如漢文天下臣民令到出臨三日皆釋服建文帝即位詔行三年喪成祖之喪踰二十七日禮部尚書呂震奏遵遺命釋服帝不聽自是臨朝素冠麻衣麻絰朝退仍衰服仁宗之喪服除禮部請帝服淺淡衣烏紗翼善冠黑角帶於奉天門視事百官

皆淺淡色衣烏紗帽黑角帶朝參如常儀退朝仍終文皇帝服制帝曰服心何忍雖加一日愈於已仍素服坐西角門不鳴鐘鼓令滿百日再議已百日復命侯山陵事畢吏部尚書蹇義等請祔廟後素服御西角門視事至孟冬歲暮行時饗禮鳴鐘鼓黄袍御奉天門視朝禫祭後始釋素服從之憲宗之喪已百日帝以梓宫在殯仍不釋服視事百官素服朝參如僖制孝宗崩禮臣言百日例應變服但梓宫未入山陵請仍素翼善冠麻布

袍服腰經御西角門視事不鳴鐘鼓百官仍素服朝參從之嘉靖中穆宗母杜氏薨禮部言用成化中淑妃紀氏喪制且裕王已成婚宜持服主喪送葬出城乃議輟朝五日裕王遵考慈録斬衰三年帝謂非禮令酌考賢妃鄭氏例於是尚書歐陽德等復上儀注輟朝二日不鳴鐘鼓帝服淺淡色衣奉天門視事百官淺色衣烏紗帽黑角帶朝參命裕王主饋奠之事王率妃入宮素服哭盡哀四拜視殮成服後朝夕哭臨三日後每一日一

奠通前二十七日而止仍於燕居盡斬衰三年

天子弔大臣服

宋制車駕臨奠其儀乘輿自内出千牛將軍四人執戈一人執桃一人執茢前導車駕將至所幸之第贊禮者引喪主哭於大門内望見乘輿止哭再拜立於庭皇帝至幕殿改素服就臨喪主内外再拜皇帝哭十五舉音喪主内外皆哭皇帝詣祭所三奠酒喪主以下再拜皇帝退止哭從官進名奉慰皇帝改常服還内通禮著皇

帝臨諸王妃外祖父母皇后父母宗戚貴臣等喪出宫服常服至所臨處變服素服仁宗天聖喪葬令皇帝臨臣之喪一品服錫衰三品以上緦衰四品以下疑衰皇太子臨弔三師三少則錫衰宫臣四品以上緦衰五品以下疑衰

明制乘輿臨王公大人喪鑾駕至大次降輅升輿入易素服百官皆易服先入就廳前分班侍立御輿出次喪主以下免絰去杖衰服哭迎於大門外望見乘輿止哭

再拜入於門內之西乘輿入門將軍四人前導四人後從入至正廳降輿升詣靈座前百官班於後皇帝哭百官皆哭太常卿奏奠止哭三上香三祭酒出至正廳御座喪主以下詣廳下拜位再拜承制官詣喪主前云有制喪主以下皆跪宣制訖皆再拜退立於廳西太常卿奏禮畢皇帝升輿出就大次易服御輿出喪主以下詣前再拜退皇帝輿升輅喪主杖哭而入諸儀衛贊唱大畧如常

天子為大臣及諸親舉哀

宋制舉哀掛服尚舍設次於廣德殿或講武殿大明殿其後皆於後苑土地前一日所司預設舉哀所幕殿周以簾帷色用青素其日皇帝常服乘輿詣幕殿侍臣奏請降輿俟時釋常服服素服白羅衫黑銀腰帶素紗軟脚幞頭太常博士引太常卿當御座前跪奏請皇帝為其官薨舉哀又請舉哭十五舉音又奏請可止中書門下文武百官進名於崇政殿門外奉慰皇帝釋素服服

常服乘輿還内太祖建隆四年山南東道節度使慕容延釗卒太祖素服發哀其後趙普薨太宗亦如之真宗景德四年李沆薨禮官言舉哀品秩雖載禮典伏緣國朝惟趙普曹彬皆行兹禮今望裁自聖恩詔特擇日舉哀自後宰臣薨皆用此禮真宗乳母秦國延壽保聖夫人卒以太宗喪始朞疑舉哀禮官言通禮皇帝為乳母緦麻按喪葬令皇帝為緦一舉哀止秦國夫人保傅聖躬宜備哀榮況太宗之喪已終易月之制今為乳母發

哀合於禮典從之鄭國長公主薨禮官言降服大功擇日成服緣居大行皇太后大祥之內衰服未除典禮舊章以輕包重酌情順變禮當猒降望不成服皇親諸親亦不制服帝曰宗室諸王皆不制服情所未忍至期當遣諸王就其第成服及令皇后臨奠餘如所請皇從弟右監門衛大將軍德鈞卒以皇帝恭謁陵寢罷舉哀成服天禧元年太尉王旦薨時季秋大享明堂其日發哀真宗疑之禮官言祠事在質明之前成服於既祠之後

於禮無嫌詔可仁宗康定二年皇子壽國公昕薨年二歲禮官言已有爵命宜同成人遂發哀成服神宗熙寧十年永國公薨係無服之殤詔特舉哀成服哲宗元祐元年王安石薨在神宗小祥之内按禮志作大祥之内考神宗崩于元豐八年三月王安石薨于元祐元年四月在小祥内今改輯司馬光薨亦在諒闇中皆不舉哀成服高宗於劉光世張俊秦檜之喪皆為臨奠然設幄舉哀成服之禮未之行也孝宗乾道三年始為皇伯母秀王夫人薨設幕殿後苑壬地舉哀成服

金熙宗皇統元年五月梁宋國王宗幹薨庚戌帝親臨

日官奏戊亥不宜哭泣帝曰君臣之義骨肉之親豈可

避之遂哭之慟六月紀王宗強薨帝親臨如宗幹儀

明太祖洪武二年開平王常遇春卒於軍訃至禮官請

如宋太宗為趙普舉哀故事遂定制凡王公薨訃報太

常司示百官於西華門內壬地設御幄陳御座置素褥

設訃者位於前設百官陪哭位東西向奉慰位於訃者

位北北向贊禮二人位於訃者拜位之北引訃者二人

位於贊禮之南引百官四人位於陪位之北皆東西向其日備儀仗於奉天門迎駕皇帝素服乘輿詣幄陳於幄之南不作太常卿奏某官來訃某年月日某官以某疾薨請舉哀皇帝哭百官皆哭太常卿奏止哭百官奉慰訖分班立訃者四拜退太常卿奏禮畢乘輿還宮百官出

諸侯及公卿大夫為天子服

唐代宗崩常衮以為禮臣為君斬衰三年漢文權制猶

三十六日玄宗以來始服二十七日古者卿大夫從君而服羣臣當從皇帝二十七日而除其天下吏人三日釋服自遵遺詔崔祐甫以為遺詔無朝臣庶人之别皆應三日釋服相與力爭衮奏祐甫率情變禮貶之

宋制臣為君服制有三等中書門下樞密使副尚書翰林學士節度使金吾上將軍文武二品以上布梁冠直領大袖衫布裙袴腰絰竹杖或布幞頭襴衫布斜巾絹襯服文武五品以上并職事官監察御史以上内客省

宣政昭宣知閤門事殿前都知押班布梁冠直領大袖衫裙袴腰經或幞頭襴衫自餘文武百官布幞頭襴衫腰經而已入局治事並不易服宰執奏事去杖小祥去冠餘官奏事如之大祥素紗軟脚折上巾黲公服白鞓錫帶禫除畢去黲服常服仍黑帶皂鞾韉祔廟畢始純吉服室出則常服居則衰麻以終制神宗崩卒哭祔廟秘書正字范祖禹言先王制禮以君服同於父皆斬衰三年蓋恐為人臣者不以父事其君此所以管乎人情

也自漢以來不惟人臣而人君遂亦不為三年之喪惟國朝自祖宗以來外庭雖用易月之制而宮中實行三年之喪故十二日而小祥而期又小祥二十四日大祥再期而又大祥夫練祥不可以有二也既以日為之又以月為之此禮之無據者再期而大祥中月而禫禫者祭之名非服之色也今乃為之黲服三日然後禫此禮之不經者也既除服至葬而又服之蓋不可以無服也祔廟而後即吉纔八月矣而遽純吉無所不佩此又禮

之無漸也易月之制因襲已久既不可追宜令羣臣朝服止如今日而未除衰至期而服之漸除其重者再期而又服之乃釋衰其餘則君服斯服可也至於禫不必爲之服惟未純吉以至於祥然後無所不佩則三年之制畧如古矣詔禮官詳議禮部尚書韓忠彥等議朝廷典禮時世異宜言者欲令羣臣服喪三年民間禁樂如之雖過山陵不去衰服庶協古制緣先王恤典節文甚多必欲循古又非特如所言而已今既不能盡用則當

循祖宗故事及先帝遺制詔從其議孝宗行三年喪令羣臣自行易月之令光宗居孝宗之憂趙汝愚當國始令羣臣服白凉衫皁帶治事終制乃止寧宗居光宗之憂復令百官以日易月禫除畢服紫衫皁帶治事從禮部侍郎陳宗召請諸路監司州軍縣鎮長吏以下服布斜巾四脚直領布襴衫麻腰絰朝晡臨三日除之内外命婦當入臨者布裙衫帔首絰絹襯衫帕首士庶於本家素服三日而除

明太祖崩遺詔喪葬之儀一如漢文天下臣民令到出臨三日皆釋服仁宗崩禮部上喪禮儀注在京文武官聞喪素服烏紗帽黑角帶自明日始至三日旦俱詣思善門外哭退於本衙門宿歇不飲酒食肉第四日各俱斬衰至思善門外朝夕哭臨三日又朝臨七日各十五舉聲止凡在朝及衙門視事用布裹紗帽垂帶素服腰經麻鞋退居即服孝服通前二十七日而除釋服後仍

終文皇帝服制

臣等謹按宋孝宗力行三年之喪布幞頭布衫以終制可謂一正千古之失然當時宰相不學三日後便服朝服而孝宗謙讓又不欲明諭臣下遂致君服於上臣除於下是有父子而無君臣也朱子云國家自祖宗以來三年通喪實行於内獨所以為臣民之慮者未有折衷夫古禮為君方喪三年方者比也謂服如父母而分有親踈則義至而情或不盡非必使天下之人寢苫枕塊飲水食粥泣

血三年俱同居父母之喪也獨庶人軍吏之貧者宜無責乎其全惟白紙冠去華飾其亦可也至婚嫁之事則分别貴賤親疎以為隆殺之節一月之外許庶民三月之外許士吏復土之後許選人祔廟之後許承議郎以下小祥之後許朝請大夫以下大祥之後許中大夫以下各借吉三日大中大夫以上禫祭然後行吉禮官卑而差遣職事高者從高貶官者從舊遷官者從新則亦不悖於古庶

乎可行矣

皇太后長公主及三夫人以下為天子服

臣等謹案鄭志標題皇太后長公主及三夫人以下為天子服杖令續纂宋事無用杖明文謹删杖字

宋太宗之喪有司定散髮之禮皇帝皇后諸王公主縣主諸王夫人六宮内人並左被髮皇太后全被髮其服皇太后皇后内外婦布裙衫帔帕頭首絰絹襯服官人

無帔南宋大喪儀大行皇帝喪成服日皇后以下及貴妃內外命婦麤布蓋頭衫帔首絰絹襯服六宮內人無帔白布蓋頭長衫裙首絰絹襯服大行皇太后喪成服日服齊衰布蓋頭餘並同內外命婦只帕頭不用蓋頭餘並同孝宗崩太皇太后有旨皇帝以疾在內成服太皇太后代皇帝行禮

明太祖崩禮部定儀王妃郡主內使宮人俱斬衰三年

挽歌

宋太宗山陵挽郎服白練寬衫練裙勒帛絹幘詔葬禮院例諸引披鐸翣挽歌按引者引車之紼也披者以纁為之繫於輀車四柱在旁執之以備傾覆者也鐸者以銅為之所以節挽歌者三品以上四引四披六鐸六翣挽歌六行三十六人四品二引二披四鐸四翣挽歌四行十六人五品六品挽歌八人七品八品挽歌六人九品挽歌四人其持引披者皆布幘布深衣挽歌者白練幘白練褠衣皆執鐸並鞣轍又按會要勳戚大臣薨卒多命詔葬遣中使監護官給其費凡凶儀皆有買道方

相引魂車香蓋紙錢鵞毛影輿錦繡虡車大輿銘旌儀棺行幕各一挽歌十六太祖乾德六年中書令秦國公孟昶薨其母李氏繼亡詔禮部官議定儀仗禮例太常禮院言撿詳故事晉天福十三年葬故魏王周廣順元年葬故樞密使楊邠侍衛使史宏肇三司使王章並用一品禮明器九十事轜車一挽歌三十六人紼一纛一翣六輴車魂車儀槨車買道車誌石車各一方相氏鵞毛纛銘旌香輿影輿蓋輿錢輿五穀輿酒醢衣物輿庖

粧輿各一黄白紙帳園宅象生什物行幕并誌文挽歌
詞啟攢啓奠祝文並請下有司修製太宗太平興國七
年命翰林學士李昉等重定士庶喪葬制度昉等奏准
後唐長興二年詔五品六品常參官喪轝舁者二十人
挽歌八人明器三十事共置八牀七品常參官舁者十
六人挽歌六人明器二十事置六牀六品以下京官及
檢校試官等舁者十二人挽歌四人明器十五事置五
牀並許設紗籠二庶人舁者八人明器十二事置兩牀

悉用香轝魂車從之

明喪葬之制牆翣公侯六三品以上四五品以上二明器公侯九十事一品二品八十事三品四品七十事五品六十事六品七品三十事八品九品二十事公侯四引六披左右各八鐸一品二品三引四披左右各六鐸三品四品二引二披左右各四鐸五品以下二引二披左右各二鐸

秀孝爲舉主服

臣等謹按鄭志此條標題秀孝為舉將服蓋自魏晉而降士人多由鎮帥州將所舉故有舉將之名唐宋以後辟署貢舉由州郡主之故宋史選舉志有舉主之名今倣宋志改舉將為舉主以通時變云

唐制為座主齊衰三月

宋蘇軾之服張方平也亦然李庭芝舉進士中第孟珙辟置幕中主管機宜文字珙卒遺表薦之庭芝感珙知

已拊其柩奠之興國棄官歸為琪行三年喪

郡縣吏為守令服

齊褚淵以司徒改授司空荛時司空掾屬以淵未拜疑應為吏敬不王儉議依禮婦在塗聞夫家喪改服而入令掾屬雖未服勤而吏節稟於天朝宜申禮敬司徒府史又以淵既解職而未恭後授府猶應上服以不儉又議依中朝士孫德祖從樂陵遷為陳留未入境樂陵郡吏依見君之服陳留迎吏依娶女有吉日齊衰弔司徒

府宜依居官制服

魏石文德有行義真君初縣令黃宣在任喪亡貧無期親文德祖父苗以家財殯葬持喪三年奉養宣妻二十餘載及亡又衰經斂祔率禮無闕自苗至文德刺史守令卒官者制服送之

唐程賀為杜亞持衰三年

臣等謹按漢魏以來掾史為守令率制斬衰之服蓋本古者臣為君服之禮也雖故吏猶準為舊君

齊衰三月然古之諸侯世有其土世子其民其大夫士有純臣之義故為之服斬而為天子僅繐衰裳牡麻經既葬除之後世罷侯置守則雖郡縣之掾史皆天子之臣耳而欲以遷除無常之守令傚古者分茅胙土之諸侯為之服斬既已不情況公卿為天子二十七日而除而故吏為守令乃齊衰三月不亦輕重倒置之甚乎唐宋以後此禮久廢間有行者要出一時至情本非經義所有而所服

輕重又各從恩意厚薄為率皆不足為典要故畧舉齊魏唐三條以補鄭志所未備餘俱闕而弗論云

師弟子相為服

唐王義方卒門人員半千何彦先行喪蒔松柏冢側三年乃去

宋黄幹受業朱熹熹卒幹持心喪三年按濂洛關閩諸儒之門從遊者遍海內其弟子為師自黄幹服朱子而外史傳罕記然胡文定答子宏書言心喪三年若子貢曾子之於仲尼

近世呂與叔潘康仲之於張横渠則知當時固有弟子為師之服矣　何基卒金履祥謂治喪之禮四方所觀瞻乃考按禮制而為之議曰為師服者弔服加麻心喪三年古之制也布襴俗服也今之服緦功以上者用之生絹鉤領之衫俗服也今之服緦麻者亦用之服今緦麻之服是不得同喪父無服之重也疑衰古士之弔服也其服亡矣白布深衣古庶人之弔服也其制今猶存焉然古之士今之官也今之士其未仕者古之庶人也宜用古庶人之服而以深衣為弔服

昔朱子之服門人用細麻深衣而布縁矣然凡布皆麻古以三十升麻為麻冕之布以十五升麻為深衣之布深衣之麻自司馬氏朱氏皆云用極細布則深衣布用苧代麻久矣其縁則孤子純以素是喪父既除之服也孔門喪夫子若喪父而無服則以喪父服除之服為若喪父無服之服其純用素可也其冠則庶人之弔素委貌失其制矣以白布代之而加素絰於冠可也加麻之絰緦服之絰也今用緦麻而小可也加麻之帶緦服之

帶也令用細苧可也所謂疑衰擬於衰者也王柏乃與治喪者首遵用之而履祥因復考深衣之制為之外傅柏歿履祥率門人制服如初鄉人乃始知師弟子之義繫於倫常之重如此

元韓擇卒門人為服緦麻者百餘人顧德玉幼從寧國路儒學教授俞長孺學長孺無子訪醫吳中道卒於尹山德玉奉其尸斂於家衰絰就位邦人士為德玉來弔者拜之越明年葬於海鹽近顧氏之先塋歲時祭享惟

謹或曰斂於家禮歟曰吾聞師哭諸寢又云生於我乎館死於我乎殯非家殮之則將師尸委諸草莽有人心者弗為也曰師無服而為衰絰固近於掠美矣曰疑衰加麻之絰帶禮也故曰二三子絰而出既葬除之心喪戚容終三年夫民生於三師居其一於父子也何異吾加一等以行之蓋出於人心天理之本然若之何其惑也

明湛若水師陳獻章獻章歿若水心喪三年鄒守益師

事王守仁守仁歿守益行心喪之禮錢德洪聞其師王守仁之喪與同門王畿議服制德洪以父母在麻衣布經弗敢加焉畿請服斬衰以從築場廬墓三年而後去呂柟受學於行人孫昂歿為之服衰及柟卒高陵人為罷市三日四方學者聞訃皆設位持心喪

臣等謹按民生於三事之如一然為君為父斬衰三年而師則弔服加麻不在五服之內何也程子謂師不立服不可立也蓋師之傳授道德者成己

之恩同於君父而淺業暫學之徒亦莫不謂之師焉至後世則又有納絲粟質衣物以徼利者矣如此而槩使之服斬則將不可勝服而情必不足以稱文矣若制為輕服則於傳授道德恩同君父者又嫌於貶而降之也故不為制服而使行心喪蓋欲人自以其恩誼之久暫輕重斟酌以為之節焉故於恩誼之深者則雖不為服而心喪三年等於喪父而其餘亦各隨分自盡此先王之所以不制

為師弟之服也

朋友相為服

魏眭夸少與崔浩為莫逆交浩為司徒奏徵為中郎辭疾不赴及浩死夸為之素服受鄉人弔唁經一時乃止

馬八龍聞友人尹靈哲在軍喪亡即奔赴負尸而歸以家財殯葬為制緦麻撫其孤遺恩如所生州郡表列詔表門閭以上二事鄭志未載今補輯

唐杜審言少與李嶠崔融蘇味道為文章四友融之亡

審言為服緦

宋朱子家禮為朋友緦麻三月語類云朋友麻則弔服而加麻絰爾然不言日數至於祭奠則温公說聞親戚之喪當為位哭之不當設祭以神靈不在此也又當以厚薄長少而為之節難以一定王栢朋友服議云咸淳戊辰臘月十有九夜承北山何先生之訃次蚤排闥往哭之既斂僕雖以深衣入哭隱之於心疑所服之未稱也自我夫子之喪門人不立正服乃以義起若喪父而

為心喪程子曰師不可立服不可立也當以情之厚薄事之大小處之若顔閔之於孔子雖斬衰三年可也其成已之功與君父並其次各有淺深稱其情而已僕於北山受教為甚深豈可自同於流俗因思儀禮喪服有朋友麻三字豈非朋友之服乎鄭康成云朋友雖無親有同道之恩相為服緦之經帶又曰士以緦麻為喪服其弔服則疑衰疑之為言擬也緦麻之布十五升疑衰十四升即白麻深衣擬於吉服也蓋緦衰服之極輕者也

他無服矣止有弔服所以擬之注云弔服加麻其師與朋友同既葬除之疏云以白布深衣庶人之常服又尊卑未成服以前服之故庶人得為弔服素冠吉屨無約其弔服圖云庶人弔服素委貌白布深衣士朋友相為服弔服加麻加麻者即加緦之絰帶是為疑衰僕於北山成服日服深衣加絰帶冠加絲武即素委貌覆以白巾越數日通齋葉仲成父來弔僕問昔日殺齋之喪門人何服曰初遭喪時朋友以襴幞加布帶其後共考儀

禮至葬時方以深衣加絰帶僕於是釋然知其無戾於禮也故作朋友服議